

شركة بطرس الدولية للاستشارات

Light

قامت شركة بطرس الدولية للاستشارات والتصاميم بابتكار مجموعة من الخطوط والزخارف العربية، آخذة في الاعتبار إمكان تكييفها لتستخدم من قبل أجهزة التنضيد العربية التصويرية والإلكترونية، وتلك العاملة بالليزر، لهدف استعمالها في تنضيد النصوص، من كتب ومجلات عربية ومن أهم التطورات التي شهدتها صناعة الخط العربي على أجهزة الكمبيوتر الشخصية، دخول الخط العربي عالم النشر المكتبي والصحفي، ومحاولة التطور مع التكنولوجيا الغربية، بكل ما فيها من تعقيدات، ومراعاة المحافظة على تقاليد الخط العربي. إن القسم الأكبر من الشركات العالمية يتعامل مع منطقة الشرق الأوسط بمنطق ومفهوم تجاريين فقط، وإذا أخذنا قسم الشرق الأوسط/إفريقيا الذي يتبع عادة للقسم الدولي في هذه الشركات، فإنه لا يمثل أكثر من ٢ إلى ٥ ٪ من مجموع مبيعات هذا القسم، وليس من مجموع مبيعات الشركات ككل. إن أكثر الشركات المصنعة لأجهزة الكمبيوتر الشخصية وآلات التنضيد التصويري والبرامج، شركات أجنبية، يضاف إلى ذلك القرصنة المنتشرة في طول العالم العربي وعرضه من دون أي رادع. لكل هذه الأسباب، فإن صناعة الخط العربي لن تتطور إلا على مستوى فردي فقط، مما يعني !!!

Medium-Regular

شركة بطرس الدولية للاستشارات

Medium-Regular/Italic

شركة بطرس الدولية للاستشارات

Bold

شركة بطرس الدولية للاستشارات

Bold Condensed

شركة بطرس الدولية للاستشارات

Bold Outline

شركة بطرس الدولية للاستشارات

Bold Shadow

شركة بطرس الدولية للاستشارات

Bold Inline

Arabic

is an international language reaching millions of people worldwide. Boutros International, headed by Mourad and Arlette Boutros, has led the field of Arabic creativity, typography, calligraphy and design for more than 40 years. Since 1966, Boutros International has focused on meeting the latest technological requirements and the creative needs of the Arabic speaking world. Its designers and technical experts are consistently at the forefront of new developments. Working globally, projects have ranged from the creation of Arabic typeface collections for internationally renowned software and design houses to corporate Arabic logotypes and private commissions. Successful results are founded on balancing strategic thinking with generating contemporary Arabic designs and typefaces. Boutros International Arabic experts regularly lecture on Arabic typography at top international seminars, as well as providing typographic consultancy services to many international organisations. Our site galleries showcase new clients and projects constantly, so please bookmark us and drop by regularly for inspiration and ideas

BoutrosAdvertisersNaskh

This Arabic range is available in Opentype (Unicode) format and will function with all applications that support this technology. It is the most used Typeface for bilingual signage (Arabic and Latin) around the world.